

## **Editora brasileira lança "Uma conversa sobre a literatura portuguesa"**

**Veículo:** Africa 21 Digital

**Localidade:** SÃO PAULO - SP

**Editoria:** Notícias

**Página:** online

**Sub-mídia:** Variedades - Sites e Portais

**Publicação:** 11/05/2012 - **Inserção:** 15/05/2012

A pesquisadora Susana Ventura faz um "Convite à navegação" para que os brasileiros conheçam, de forma ágil e ilustrada, a história da literatura portuguesa. Brasília - A editora brasileira Peirópolis aproveitou a ocasião da realização do Ano de Portugal no Brasil e decidiu lançar este mês a obra "Convite à Navegação - Uma conversa sobre a literatura portuguesa". O trabalho é da autoria de Susana Ventura, doutora em Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa pela Universidade de São Paulo. Segundo a editora Peirópolis, o livro conta com ilustração de Sílvia Amstalden e "apresenta de forma ágil e poética a história da formação da literatura portuguesa". Com 128 páginas, tem o preço recomendado de R\$ 32. Susana Ventura faz um apanhado histórico que se inicia na Idade Média, com o objetivo de situar o viajante no contexto em que emergiram as primeiras manifestações literárias na Península Ibérica. Assim, o leitor descobrirá as principais características das cantigas que marcaram o Trovadorismo, conhecerá a obra "A demanda do Santo Graal", do mesmo período literário, assim como a análise crítica das chamadas novelas de cavalaria. Gil Vicente também tem seu lugar no palco desta aventura com seu teatro e a análise de algumas de suas peças famosas, como o "Auto da Barca do Inferno" e "A farsa de Inês Pereira". Camões e "Os Lusíadas" marcam igualmente presença na obra. "O livro convida a todos os que lidam com a língua portuguesa, tanto em suas manifestações literárias quanto na comunicação diária, na escola e na vida, a embarcar na paisagem sociocultural em que a língua portuguesa se formou", destaca a editora, realçando ainda que "as ilustrações atemporais de Sílvia Amstalden dão vida e emoção a esta viagem". Susana Ventura é doutora em Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa pela Universidade de São Paulo. Como professora e pesquisadora das literaturas de língua portuguesa, tem trabalhado em diferentes universidades brasileiras, portuguesas e francesas ministrando cursos e palestras. Organizadora da I Jornada Luso-Brasileira de Literatura para Crianças e Jovens – Lisboa, 2010, e do Colóquio Internacional de Literaturas de Língua Portuguesa para Crianças e Jovens – Lisboa, 2011, Susana Ventura está ligada ao Núcleo de Estudos Ibéricos da Universidade Federal de São Paulo e ao Centro de Literaturas e Culturas Lusófonas e Europeias da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Formada em Arquitetura e Urbanismo pela USP em 2002, Sílvia Amstalden atualmente trabalha com artes gráficas, ilustração e arte-educação. É integrante do grupo de ilustradores Charivari, selecionado pelo edital Conexão Artes Visuais da Funarte em 2007.

Link: <http://www.africa21digital.com/noticia.kmf?cod=13474079&canal=403>