

ACOMPANHE AS NOVIDADES DA BIENAL DO LIVRO

Veículo: ABCD Maior

Localidade: SAO BERNARDO DO CAMPO - SP

Editoria: Notícias

Página: online

Sub-mídia: Variedades - Sites e Portais

Publicação: 13/08/2012 - **Inserção:** 14/08/2012

ABCD MAIOR vai à Bienal e traz o que de mais interessante ocorre por lá. A colunista de Literatura Infantil, Penélope Martins, está cobrindo a 22ª Bienal do Livro de São Paulo e de lá mandará ao ABCD MAIOR suas impressões. Seus artigos trarão, até o encerramento da Bienal, em 19 de agosto, dicas do maior evento de literatura no País.

Acompanhe: A abertura da Bienal, na última quinta-feira (16/08), foi um dia especial para os profissionais do livro se relacionarem e visitarem os stands das editoras participantes. As editoras que publicam livros para infância, refletem em painéis e estantes as imagens e cores das ilustrações, oferecendo especial colorido para a feira. Os destaques são muitos, prontamente recordo o painel, no stand da editora Paulinas, com imensa fotografia da escritora Tatiana Belinky, que completou seus 93 anos e ainda produz incríveis histórias. A Editora Peirópolis comemora com sucesso suas publicações do ano de Portugal no Brasil, inclusive com presença do autor José Jorge Letria para lançamento de sua obra "Brincar com as Palavras", livro que foi ilustrado pela brasileira Silvia Amstalden. Por lá também creio ser possível um encontro com os poetas José Santos, autor de "Viagens a Portugal", Selma Maria, autora de "Tratado de Brinquedos para Meninos Quietos". A editora Peirópolis tem um feliz time de poetas e vale conferir seus títulos. Na editora Biruta um painel com cenas de "O Mágico" do ilustrador Laurent Cardon, acolhe os pequenos leitores para o lançamento do livro. Uma coleção para o público juvenil chama atenção, Coleção Leituras Descoladas, entre os títulos "Baratinada" de Marília Pirillo e "Meu Pai não Mora Mais Aqui" de Caio Riter. A Editora Cortez com mensagem de sustentabilidade montou stand com papelão, inclusive os bancos parecem livros abertos. No centro, dois cenários para teatros de marionetes prometem atrações. Dos títulos que podemos encontrar por lá, especial atenção para uma coleção de livros ilustrados das cidades brasileiras, entre eles o volume "Recife" com aquarelas de Tati Moés, texto de Lenice Gomes e Hugo Monteiro Ferreira. O escritor Ernesto Reis também estará na Bienal, nesta segunda-feira (13/08), para lançamento do seu livro "Piratas do Atlântico Sul", da editora Giostri, título altamente recomendável para leitores apaixonados pela história e por narrativas cinematográficas, assim como o público juvenil que pode se embrenhar na aventura aumentando o repertório sobre acontecimentos históricos. Outros órgãos estão representados na feira de livros, como Ministério da Educação, Câmara Brasileira do Livro, Secretária de Educação do Estado de São Paulo, Secretaria Municipal de Educação de São Paulo, SESI/SENAI, SESC/SENAI. Com relação aos preços na bienal, estes já não são mais muito convidativos. Quem frequenta livraria e possui cartão de fidelidade de algumas, sabe que é possível encontrar boas ofertas o ano inteiro. Os compradores também podem utilizar o site estante virtual para pesquisar títulos em sebos instalados por todo território brasileiro: porque livro usado é livro bom, muitas vezes em estado impecável, além de muito barato. Todavia, a bienal é convidativa para vendas porque é estimulante o número de livros que encontramos por lá. Aos empolgados em gastar tudo, recomendo que portem suas sacolas de tecido com alças reforçadas! Bienal de Livros de São Paulo, de 9 a 19 de agosto, no Anhembi, ingressos no valor de R\$ 12,00, meia-entrada no valor de R\$ 6,00, estacionamento no valor de R\$ 30,00 com alternativa de acesso pelo metrô e ônibus.

Link: http://www.abcdmaior.com.br/noticia_exibir.php?noticia=43497