

Bons motivos para levar seu filho à 22ª Bienal do Livro em São Paulo

Veículo: Crescer (Online)

Localidade: SÃO PAULO - SP

Editoria: Notícias

Página: online

Sub-mídia: Variedades - Sites e Portais

Publicação: 10/08/2012 - **Inserção:** 16/08/2012

Evento vai até o dia 19 de agosto e terá um espaço exclusivo para as crianças Crescer A Bienal Internacional do Livro de São Paulo, que começou nesta quinta (9) chega à sua 22ª edição. O evento é uma oportunidade de levar as crianças para se encantar com o universo da literatura e conhecer alguns dos mais importantes autores nacionais. Para os pais, é uma boa oportunidade de conhecer os lançamentos de títulos e coleções infantis. Neste ano haverá um espaço de 650 m² dedicado às crianças, batizado de Deu a Louca nos Livros. Projetado por Emanuel Araújo, do Museu Afro Brasil, e conduzido pelo Instituto Pró-Livro, a instalação convida as crianças a entrar em um livro gigante, que não tem páginas, mas brinquedos e personagens da literatura nacional. Com a orientação de educadores, elas podem recriar o enredo como desejarem e, ao final do percurso, desenhá-lo ou escrevê-lo em um grande painel. O objetivo da experiência é despertar emoções e o interesse pela leitura. Veja algumas das histórias que foram desconstruídas para receber a intervenção das crianças: Terra dos Meninos Pelados, de Graciliano Ramos; Macunaíma, de Mário de Andrade, e O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá, de Jorge Amado. Além disso, muitos autores famosos participarão de sessões de autógrafa. Confira e programe-se: Silmara Rascalha Casadei 11/08, às 14h30 Estande: F90 (Editora Cortez) Ziraldo (Os Meninos de Marte) 11/08, às 15h30 12/08, às 15h30 18/08, às 15h30 19/08, às 11h Estande: G40 (Editora Melhoramentos) Mario Sérgio Cortella 11/08, às 17h Estande: F90 (Editora Cortez) Ruth Rocha 12/08, às 16h Estande: E40 (Editora Moderna) Ziraldo (As grandes histórias do Menino Maluquinho – o cara legal) 12/08, das 11h às 12h 18/08, das 11h às 12h 19/08, das 15h às 16h Estande: F30 (Globo Livros) Eva Furnari 17/08, às 16h Estande: E40 (Editora Moderna) Mauricio de Sousa (O cãozinho sem nome e Histórias em quadrões com a Turma da Mônica) 18/08, às 13h Estande: F30 (Globo Livros) Tino Freitas 18/08, às 17h Estande: K78 (Editora Callis) Jonas Ribeiro 18/08, às 14h Estande: F90 (Editora Cortez) Mauricio de Sousa (A Peleja do Violeiro Chico Bento) 19/08, às 15h Estande: G40 (Editora Melhoramentos) Vale a pena ir à Bienal e gastar algumas horas visitando os estandes das editoras, pois dezenas de livros infantis serão lançados lá. Há opções para crianças de todas as idades, meninos e meninas, os mais clássicos e os mais moderninhos. Para ajudar você a saber por onde começar, separamos 10 lançamentos que seu filho não pode deixar de ler. Carmela Carmelo Escritora: Cristiane Rogerio Ilustrador: André Neves Editora: Cortez O livro conta a história da Carmela. Ela adora fazer doces e é um tanto atrapalhada, mas nem um pouco mal-humorada! A Predileta do Poeta Escritor: Glauco Mattoso Ilustrador: Lourenço Mutarelli Editora: Tordesilhinhas O primeiro título infantil do poeta Glauco Mattoso conta a história de sua companheira de infância: uma cadelinha preta bassê, a raça mais conhecida como salsichinha. Escrito em belos sonetos, a obra é uma boa dica para apresentar o mundo da poesia aos pequenos. Boo: A Vida do Cachorro Mais Fofa do Mundo Autora: J. H. Lee Fotógrafa: Gretchen Lemaistre Editora: Raí O cãozinho da raça Lulu da Pomerânia, que virou febre no Facebook depois que sua dona postou fotos de seu novo “penteado”, é agora estrela de livro. As crianças – e os adultos – vão se encantar com as fotos (uma mais fofa que a outra!) da rotina desse simpático bichinho. Brincar com as Palavras Escritor: José Jorge Letria Ilustrações: Silvia Amstalden Editora: Peirópolis Um jogo poético de letras, sílabas e palavras. Assim é o novo livro do escritor português José Jorge Letria, que vem enriquecido pela obra da artista plástica Silvia Amstalden, que montou um quebra-cabeça de pedaços de papéis coloridos para compor a estética das páginas. Caraminholas Escritora: Vera Lúcia Dias Ilustradora: Paula Astiz Editora: Callis Poesia e brincadeira em uma só obra. Ao abrir o livro, em um dos lados as crianças encontrarão um tabuleiro de um jogo em que os peões são os próprios dedos. Para avançar, não é possível tirar o dedo do percurso, nem mesmo para coçar o nariz! O fio da imaginação, presente também na história contada no outro lado do livro, conduz os pequenos a criar histórias e fantasias. Conversa para Pai Dormir Escritor: Ilan Brenman Ilustrações: Guilherme Karsten Editora: Brinque-Book Seu filho já pediu para dormir na sua cama? O que você disse? No mais recente livro do premiado escritor Ilan Brenman, é possível encontrar diversas respostas mirabolantes para essa pergunta. Porém, a Gabi,

personagem da história (qualquer semelhança com seu filho não é mera coincidência), mostra que não é tão fácil assim vencer a imaginação de uma criança. Esperando Mamãe Escritor: Lee Tae-jun Ilustrações: Kim Dong-seong Editora: SM A história é triste, mas vale a reflexão. Além disso, os desenhos são de uma delicadeza tocante, assim como o enredo, que mostra um menino que está à espera de sua mãe em um ponto de bonde em algum país oriental. O Gato, o Porco e a Porcaria Projeto e ilustrações: Merli Editora: Melhoramentos Dois vizinhos com hábitos bem diferentes. O gato é um consumidor consciente, separa o lixo e tem hábitos saudáveis. Já o porco é displicente, não se preocupa com a reciclagem e acaba sofrendo as consequências. Tudo isso é mostrado apenas por imagens – mas a mensagem não precisa de palavras para atingir os pequenos leitores. O Livro das Bolhas de Sabão Escritor e ilustrador: Tino Freitas Editora: Callis Com desenhos simples e coloridos e texto interativo, o autor convida as crianças a soprar a página para fazer bolhinhas de sabão. Como num passe de mágica, os círculos se movimentam. Os pequenos podem ainda movimentar as bolhas de um lado para o outro e misturar mais sabão para continuar a brincadeira. Tudo, claro, com a ajuda da imaginação. Papai Urso Escritora: Cecilia Eudave Ilustrações: Jacobo Muñiz Editora: SM Ana é uma menina que adora fazer balé e ir à sorveteria com seu pai. Só que, de repente, ela percebe que ele se transformou em um urso de garras afiadas. Quando ela pergunta para sua mãe o motivo de tal transformação, a resposta é: “a culpa é do senhor Estresse”. Ela então decide encontrar esse tal de senhor Estresse para ter seu papai de volta, em uma história emocionante. O Vestido Florido nos Olhos de Aparecido Escritor: Jonas Ribeiro Ilustrações: Marco Antonio Godoy Editora: Cortez Aurora e Aparecido são namorados, apaixonados um pelo outro, e gostam de saborear todos os momentos juntos. O detalhe dessa história é que os dois são bem velhinhos, de cabelos brancos. Inspirado no exemplo de seus avós, o autor criou uma história cheia de emoção em que a principal mensagem é que sempre é tempo para amar. Serviço 22ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo Pavilhão de Exposições do Anhembi Av. Olavo Fontoura, 1.209 Santana - São Paulo/SP Ingressos: Inteira - R\$ 12,00/ Meia - R\$ 6,00

Link:

<http://revistacrescer.globo.com/Revista/Crescer/0,,EMI315701-10523,00-BONS+MOTIVOS+PARA+LEVAR+SEU+FILHO+A+BIENAL+DO+LIVRO+EM+SAO+PAULO.html>