EDITORA PEIRÓPOLIS LANÇA “O PEQUENO LIVRO” COM CURIOSA RELEITURA DE PERSONAGENS CLÁSSICOS

Veículo: JorNow
Localidade: SÃO PAULO - SP
Editoria: Notícias
Página: online
Sub-mídia: Variedades - Sites e Portais
Publicação: 20/06/2012 - **Inserção:** 21/06/2012

Obra de Marcelo Cipis brinca com nomes famosos da literatura e seres fantásticos FICHA TÉCNICA Título: O Pequeno livro Autor: Marcelo Cipis Formato: 9,5x 12,8 cm N° de páginas: 68 ISBN: 978-85-7596-241-1 Preço: R$ 14,90 O premiado autor e ilustrador Marcelo Cipis lança neste mês, pela Editora Peirópolis, a obra O Pequeno livro. O título, em capa dura e formato de bolso, apresenta aos leitores uma curiosa releitura de personagens clássicos da literatura e seres fantásticos. De acordo com Cipis, a ideia do livro surgiu de forma descompromissada e espontânea. “Eu brinquei com alguns personagens clássicos da literatura e usei também alguns desenhos e elementos que tinha guardado em minha memória. A imagem do carro vendedor de balões, por exemplo, é a adaptação de um desenho que fiz quando ainda estava no primário”, explica. Nas palavras e ilustrações do autor surgem também situações fantásticas com seres imaginados ou reinventados, fazendo emergir um universo único no qual a realidade não é mais como nós sempre a vimos, mas sim um mundo novo. “Usei vários elementos simbólicos para a produção do livro, incluindo a capa com um homem com cabeça de elefante – personagem que se destaca em várias passagens”, completa ele. Além de brincar com o universo lúdico, o autor e ilustrador usa de tons vibrantes e cores quentes com ilustrações feitas a lápis em papel manteiga. Cada uma delas recria um cenário e uma situação inusitada, onde super-homens são erguidos por guindastes e pessoas organizam tempestades e colecionam furacões. Sobre o autor: Marcelo Cipis nasceu em São Paulo, capital. Atua como autor e ilustrador de livros e como artista plástico. Participou da Bienal de São Paulo em 1991; da Bienal de Havana, em Cuba, em 1994; da exposição Brazilian Contemporary Art, no Japão, em 1993. Venceu o Prêmio Jabuti com os livros “Como Água para Chocolate” e “De Passagem” (Cia. das Letrinhas). Em 2000 ganhou a bolsa para artistas da Pollock-Krasner Foundation e em 2001 lançou seu primeiro livro de ilustrações, “530g de Ilustrações”, pela Ateliê Editorial. Fez parceria com a consagrada escritora Fanny Abramovich no livro “Álbum de Figurinhas” (Senac/Ática). Site do autor: www.marcelocipis.com.br. Sobre a Editora Peirópolis Criada em 1994, a Editora Peirópolis tem como missão contribuir para a construção de um mundo mais solidário, justo e harmônico, publicando literatura que ofereça novas perspectivas para a compreensão do ser humano e do seu papel no planeta. Suas linhas editoriais oferecem formas renovadas de trabalhar temas como ética, cidadania, pluralidade cultural, desenvolvimento social, ecologia e meio ambiente – por meio de uma visão transdisciplinar e integrada. Além disso, é pioneira em coleções dedicadas à literatura indígena, à mitologia africana e ao folclore brasileiro. A editora está afinada com os propósitos do terceiro setor, participando ativamente do crescente movimento de sua profissionalização. Para saber mais sobre a Peirópolis, acesse www.editorapeiropolis.com.br Informações para a imprensa – Editora Peirópolis: COMMUNICA BRASIL PABX: (11) 3868-0300 Andrea Funk – andrea@communicabrasil.com.br Samantha Oliveira – samantha@communicabrasil.com.br Kelle Momesso – kelle@communicabrasil.com.br www.communicabrasil.com.br

Link: http://www.jornow.com.br/jornow/noticia.php?idempresa=1238&num_release=72549&ori=H